

A.S. 2022/2023 Insegnamento: Tecniche della comunicazione Docente: Giacomo Giuseppe Cinardo Classe IV A Ore sett. D'insegnamento: 2

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONTE ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
1 "I mass media"	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale Insegnamenti: Tecniche della comunicazione	Competenze area generale: <i>Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</i> Competenze area professionale: <i>Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli. Imparare ad imparare Saper operare nel sistema informativo aziendale rapportandosi con i flussi informativi esterni ed interni della gestione.</i>	<i>Evoluzione e genere di mass media. Storia della radio e della televisione. Le grandi concentrazioni.- Perché i mezzi diventano messaggi. L'utenza radiofonica. Dalla RAI alle radio locali. I network radiofonici. Le emittenti italiane. Dalla televisione sperimentale ai network. L'evoluzione del</i>	Flipped classroom Esercitazioni, lavori di gruppo, circle time e dibattito in classe, realizzazione di power point.	Ottobre - dicembre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico.

			<i>Collaborare alla gestione dei principali documenti aziendali</i> Competenze asse: <i>-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate.</i>	<i>mercato e degli strumenti. Le emittenti italiane in digitale terrestre. La TV via satellite. La pay TV e la pay-per-view TV. Il teletext e il videotel (cenni). L'immagine e lo spettacolo.</i>			
2 La fine di internet	X monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale Insegnamenti: Tecniche della comunicazione	Competenze area generale: <i>Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</i> Competenze area professionale: <i>Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli. Saper operare nel sistema informativo aziendale rapportandosi con i flussi informativi esterni ed interni della gestione. Collaborare alla gestione dei principali</i>	<i>I giornali. La carta stampata. Classificazione. Come è fatto un quotidiano. Di chi sono i giornali?</i> <i>Internet. L'evoluzione. La peculiarità di Internet. I web 1.0 Il web 2.0. I social network. Il social commerce. I collegamenti mobili. La fine di Internet. Gli elementi specifici che determinano la relazione.</i>	Esercitazioni, lavori di gruppo, circle time e dibattito in classe, realizzazione di power point. Flipped classroom	Gennaio - Marzo	<i>Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico. Esercitazioni, lavori di gruppo, circle time e dibattito in classe,</i>

			<i>documenti aziendali</i> Competenze asse: - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate				<i>realizzazione di power point. Valutazione delle capacità di lavorare in team, delle realizzazioni individuali; e analisi esito progetto complessivo. Valutazione in decimali (e eventualmente e in giudizio scritto).</i>
3 UDA "I colori." PNL	X monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale Insegnamenti: Tecniche della comunicazione	Competenze area generale: Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Competenze area professionale: Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli. Saper operare nel sistema informativo aziendale rapportandosi con i flussi informativi esterni ed interni della gestione.	<i>La relazione con l'interlocutore. La sintonia con l'interlocutore. La Programmazione Neuro Linguistica (PNL). I metaprogrammi</i> <i>La comunicazione ai gruppi. Le caratteristiche della comunicazione di gruppo. Le tecniche per comunicare a un gruppo</i> <i>I vari significati dei colori nel linguaggio del marketing e della psicologia.</i>	Realizzazione di un decalogo sulla comunicazione televisiva. Esercitazioni, lavori di gruppo, circle time e dibattito in classe, realizzazione di power point. Flipped classroom	Aprile - Giugno	<i>Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico. Esercitazioni, lavori di gruppo, circle time e</i>

			<i>Collaborare alla gestione dei principali documenti aziendali</i> Competenze asse: <i>-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate</i>	<i>Il libro stampato come primo mezzo di comunicazione di massa ieri e oggi.</i>			<i>dibattito in classe, realizzazione di power point. Valutazione delle capacità di lavorare in team, delle realizzazioni individuali; e analisi esito progetto complessivo. Valutazione in decimali (e eventualmente e in giudizio scritto).</i>
--	--	--	--	---	--	--	--

- ✓ Inserire il titolo sintetico dell'UdA
- ✓ Specificare il tipo di UdA. L'UdA monodisciplinare è un percorso didattico sviluppato da un solo insegnamento dell'asse di riferimento; l'UdA multidisciplinare coinvolge più insegnamenti, anche di assi differenti; l'UdA di asse coinvolge o tutti o più di un insegnamento dell'asse culturale oppure più assi dell'area generale; l'UdA di indirizzo coinvolge almeno un asse dell'area generale e l'asse dell'area di indirizzo professionalizzante; le UdA di recupero o di potenziamento possono essere svolte/assegnate in itinere o durante la pausa didattica, al termine del primo periodo, oppure in occasione della revisione del PFI; l'UdA progettuale riguarda le ore dedicate allo sviluppo dei progetti scolastici; le UdA di PCTO (solo per il triennio) riguardano i percorsi di alternanza scuola-lavoro.
- ✓ Specificare gli assi coinvolti o gli insegnamenti
- ✓ Indicare le competenze comuni (area generale e area professionale) e quelle proprie degli assi coinvolti.
- ✓ Inserire i saperi essenziali – quelli che consentono all'allievo di acquisire ulteriori conoscenze - promossi dalle UdA.
- ✓ Indicare i compiti proposti agli allievi ed i prodotti che ci si aspetta.

Vimercate, 04 dicembre 2022

Il docente

